

I. Criterios de calificación

Desde el departamento de **Francés** del IES Jesús de Monasterio me pongo en contacto con ustedes para comunicarles los **criterios de calificación** de la asignatura de Francés en 1º de la ESO en el curso 2021-2022.

El **80%** de la calificación de cada evaluación será obtenido a partir de pruebas objetivas, exámenes, o trabajos. Este 80% se subdivide en los siguientes cuatro tipos de pruebas:

- 20% pruebas, exámenes o trabajos sobre comprensión escrita y vocabulario.
- 20% pruebas, exámenes o trabajos sobre producción escrita y gramática.
- 20% pruebas, exámenes o trabajos sobre comprensión oral.
- 20% pruebas, exámenes o trabajos sobre producción oral.

El **20%** de la nota de cada evaluación se obtiene a través del registro de la presentación de los deberes en tiempo y forma, la actitud correcta, respetuosa y participativa, el comportamiento apropiado en el aula con sus iguales y profesora, así como la presentación, organización y contenidos del cuaderno de acuerdo a las instrucciones dadas en clase. Este 20% se subdivide así:

- 10%: presentación, organización y contenidos del cuaderno de acuerdo a las instrucciones dadas en clase.
- 10%: La presentación de los deberes en tiempo y forma, la actitud correcta, respetuosa y participativa, el comportamiento apropiado en el aula con sus iguales y profesora.

La nota media de los exámenes deberá ser igual o superior a 4 puntos para hacer media con el resto de apartados evaluables (deberes, trabajo diario, actitud y comportamiento).

Si se copia en un examen o prueba, intenta copiar o se deja copiar, se obtendrá la nota mínima en dicho examen, es decir un 0.

Tener el teléfono móvil u otros dispositivos electrónicos no autorizados en un examen se considera como copiar.

En el caso de evaluación por tareas o trabajos no se valorarán aquellos que no sean de autoría propia del alumno.

La nota final del curso debe ser igual o mayor de cinco para superar la asignatura. Para los alumnos de E.S.O que han aprobado las tres evaluaciones será la nota media de las tres.

Si el alumno sólo ha aprobado la última evaluación, se le exigirá una nota de 5 que demuestre su dominio suficiente en la materia y la realización de los ejercicios y actividades de las evaluaciones precedentes.

Los redondeos se realizan de acuerdo a la regla matemática excepto en el caso del 4,5 al 4,9 que se redondea al 4.

II. Organización y distribución de los contenidos

- 1ª EVALUACIÓN: UNIDADES 0, 1 y 2
- 2ª EVALUACIÓN: UNIDADES 3 y 4
- 3ª EVALUACIÓN: UNIDADES 5 y 6

UNIDAD 0: FACILE, LE FRANÇAIS!**CONTENIDOS COMUNES A TODOS LOS BLOQUES:**

Aspectos socioculturales y sociolingüísticos <ul style="list-style-type: none"> - Saludos. - Personajes francófonos célebres. 	Funciones comunicativas <ul style="list-style-type: none"> - Saludar. - Presentarse, presentar a alguien. - Contar hasta 20. - Decir cuál es su color favorito.
Patrones sintácticos y discursivos <ul style="list-style-type: none"> - Comment tu t'appelles? - S'appeler : je, tu, il / elle - Comment ça va? - Qui est-ce? C'est... 	Léxico de uso frecuente <ul style="list-style-type: none"> - Palabras transparentes. - Los saludos. - El alfabeto. - Los colores. - Los números del 0 à 20.
Patrones sonoros <ul style="list-style-type: none"> - El ritmo en la frase. - Sensibilización a las entonaciones interrogativa y exclamativa. 	

UNIDAD 1: LÉON SE PRÉPARE POUR LA RENTRÉE**CONTENIDOS COMUNES A TODOS LOS BLOQUES:**

Aspectos socioculturales y sociolingüísticos <ul style="list-style-type: none"> - La escuela en Francia: sistema escolar, horarios y asignaturas, instalaciones... 	Funciones comunicativas <ul style="list-style-type: none"> - Nombrar el material escolar. - Identificar a una persona u objeto. - Hablar del horario escolar (días de la semana, asignaturas). - Hablar de sus asignaturas favoritas.
Patrones sintácticos y discursivos <ul style="list-style-type: none"> - Los artículos definidos. - Los artículos indefinidos. - Qu'est-ce que c'est? C'est... - Il y a... 	Léxico de uso frecuente <ul style="list-style-type: none"> - El material escolar. - Los colores. - Las asignaturas. - Los días de la semana.
Patrones sonoros <ul style="list-style-type: none"> - El sonido [ɔ̃]. - La equivalencia entre la grafía « ai » y el sonido [ɛ]. 	

UNIDAD 2: LES 12 MOIS DE L'ANNÉE**CONTENIDOS COMUNES A TODOS LOS BLOQUES:**

Aspectos socioculturales y sociolingüísticos <ul style="list-style-type: none"> - Fiestas francesas - Símbolos franceses - Lugares y monumentos icónicos de Francia. 	Funciones comunicativas <ul style="list-style-type: none"> - Pedir información sencilla a alguien como su nombre, clase... - Expresar los gustos y las preferencias. - Describir a alguien y a sí mismo. - Saber decir la fecha.
Patrones sintácticos y discursivos <ul style="list-style-type: none"> - Verbos en –er: je, tu, il, elle. - Verbo être. - Formación del femenino de los adjetivos. - Formación del plural. 	Léxico de uso frecuente <ul style="list-style-type: none"> - Meses - Números del 20 al 31 - Deportes y tiempo libre. - Adjetivos descriptivos.
Patrones sonoros <ul style="list-style-type: none"> - El sonido [y] 	

- El sonido [R]
- Equivalencia entre la grafía “ou” y el sonido [u]
- La “e” muda

UNIDAD 3: QU’EST-CE QU’IL FAIT?

CONTENIDOS COMUNES A TODOS LOS BLOQUES:

Aspectos socioculturales y sociolingüísticos <ul style="list-style-type: none"> - Gestos ecológicos en el día a día. - Geografía de Francia. - Descubrimiento de las principales ciudades francesas. 	Funciones comunicativas <ul style="list-style-type: none"> - Hacer valoraciones. - Describir acciones - Hablar de ecología
Patrones sintácticos y discursivos <ul style="list-style-type: none"> - Verbos en –er: nous, vous, ils/elles - La negación - La elisión. - On=nous 	Léxico de uso frecuente <ul style="list-style-type: none"> - Verbos de acción - Reciclaje y ecología - Los números del 40 al 100.
Patrones sonoros <ul style="list-style-type: none"> - El sonido [ʒ] - El sonido [ã] - Equivalencia entre las grafías “au, eau” y el sonido [o] 	

UNIDAD 4: MÉLISSA ADORE LE VÉLO!

CONTENIDOS COMUNES A TODOS LOS BLOQUES:

Aspectos socioculturales y sociolingüísticos <ul style="list-style-type: none"> - Los medios de comunicación y la publicidad. - El origen de los apellidos más usuales en Francia. 	Funciones comunicativas <ul style="list-style-type: none"> - Situarse en el espacio. - Preguntar y decir la edad. - Hablar de la familia. - Dar órdenes o consejos. - Expresar la posesión.
Patrones sintácticos y discursivos <ul style="list-style-type: none"> - Las preposiciones de lugar. - Los determinantes posesivos. - El verbo avoir. - El imperativo afirmativo. 	Léxico de uso frecuente <ul style="list-style-type: none"> - La familia - Las partes del cuerpo - Los medios de comunicación y las nuevas tecnologías.
Patrones sonoros <ul style="list-style-type: none"> - Identificar la entonación del imperativo. - La liaison. - El sonido [Ø] - El sonido [z] - La “s” final 	

UNIDAD 5: LOOKS DE VACANCES

CONTENIDOS COMUNES A TODOS LOS BLOQUES:

Aspectos socioculturales y sociolingüísticos <ul style="list-style-type: none"> - Los diferentes estilos a la hora de vestir. - Descubrimiento de una ciudad francófona: Bruselas, sus 	Funciones comunicativas <ul style="list-style-type: none"> - Hacer compras y comentarios sobre la ropa. - Preguntar y expresar la causa. - Preguntar y decir la hora. - Hablar de las tareas cotidianas.
---	---

monumentos, museos, su gastronomía...	
Patrones sintácticos y discursivos <ul style="list-style-type: none"> - Los determinantes demostrativos. - El verbo mettre. - Pourquoi... parce que... - El verbo faire. 	Léxico de uso frecuente <ul style="list-style-type: none"> - La ropa. - La hora. - Las fórmulas de cortesía (tu ou vous, je voudrais). - Las tareas cotidianas
Patrones sonoros <ul style="list-style-type: none"> - El sonido [v]. - El sonido [œʀ]. - Equivalencia entre la grafía « oi » y el sonido [wa]. 	

UNIDAD 6: L' A B C DÉLICÉS	
CONTENIDOS COMUNES A TODOS LOS BLOQUES:	
Aspectos socioculturales y sociolingüísticos <ul style="list-style-type: none"> - Alimentación y dietética. - Las comidas y los hábitos alimenticios de los franceses. - Un día típico en Francia. - Las vacaciones escolares en Francia. 	Funciones comunicativas <ul style="list-style-type: none"> - Proponer, pedir y rechazar alimentos. - Hablar de las comidas. - Hablar de las actividades cotidianas
Patrones sintácticos y discursivos <ul style="list-style-type: none"> - Los artículos partitivos. - El verbo prendre - Los verbos pronominales. 	Léxico de uso frecuente <ul style="list-style-type: none"> - El alfabeto. - Los alimentos. - Las comidas. - Las actividades cotidianas.
Patrones sonoros <ul style="list-style-type: none"> - El sonido [ɛ̃]. - El sonido [ʃ]. - Equivalencia entre las grafías «in, ein, ain, aim» y el sonido [ɛ̃]. - Imitar las entonaciones. 	

Estoy a su disposición para cualquier duda.

Atentamente,

Departamento de francés, Julie Sedano